

BLATY I STOLY – KARTA INFORMACYJNA

1. Blat należy rozpakować i zainstalować natychmiast po dostawie we właściwym dla niego otoczeniu (patrz punkt nr 5), zwlekanie z instalacją i przechowywanie w opakowaniu lub na krzywym podłożu, bez przewiewu, może źle na niego wpłynąć ze względu na charakterystykę drewna lub czas wykonania impregnacji. Do montażu nóg blat położyć na dywanie/kartonie widoczną stroną do dołu.
2. Ustawić nogi we właściwym miejscu i przykręcić wkrętarką (wymagane nawiercanie otworów wiertłem 2mm nawiercanie otworów tylko do głębokości połowy grubości blatu. Zachować szczególną uwagę przy wkręcaniu śrub na krawędzi blatu – szczególnie w miejscach klejonych lameli lub zalanych żywicą / szpachlowanych naturalnych pęknięć drewna. Otworów nie powinno się wkręcać w sęki oraz część bielastą występującą w dębie. Wkręty nie dłuższe niż 2/3 grubości blatu i nie grubsze niż 3,5mm np w przypadku gr. 40mm blatu długość wkrętu 30mm. Nogi rozstawione maksymalnie do szerokości 2000mm w przypadku grubości blatu 40mm i 1500mm w przypadku grubości blatu 30mm. Szersze rozstawienie nóg (podstaw) może spowodować wygięcie blatu. Cieńsze blaty niż 30mm wymagają stelaża z odpowiednimi mocowaniami. Krawędzie blatu bez podparcia nie powinny przekraczać swojego obwodu w długości 30cm przy gr. 40mm, 20cm przy gr. 30mm, cieńsze blaty wymagają stelaża.
3. Nie obciążać blatu ciężkimi przedmiotami.
4. Do nóg są dołączone wkręty do drewna, *podkładki jeżeli występują w zestawie - użyć tylko do wyrównania poziomu blatów z szynami dostawek.
5. Drewno, jako produkt 100% naturalny i higroskopijny, reaguje na zmieniające się warunki otoczenia. Drewno pobiera wodę z otoczenia i rozszerza się przy podwyższonej wilgotności powietrza lub oddaje wodę i kurczy się w suchym otoczeniu – może objawiać się to zmianą wymiaru i kształtu blatu. Optymalne warunki do montażu i użytkowania blatów drewnianych to wilgotność powietrza w zakresie 40-60% oraz temperatura 18 - 23 st. C. W okresie zimowym należy zachować szczególną dbałość o utrzymywanie parametrów otoczenia na odpowiednim poziomie, zbyt niska wilgotność powietrza może prowadzić do odkształceń blatu a nawet do powstawania pęknięć na lamelach lub pomiędzy nimi.
6. Nie stawiać przy grzejniku, na podłodze podgrzewanej ani w miejscach mocno nasłonecznionych. Odkształcenia oraz pęknięcia powstałe na skutek niezachowania zalecanych warunków nie będą traktowane jako wada.
7. Blat należy montować po zakończeniu wszystkich prac budowlano-wykończeniowych w pomieszczeniu.
8. Blat należy przymocować trwale wkrętami do drewna (patrz punkt nr 2) oraz zastosować dodatkowe wzmocnienia, najlepiej z profili zamkniętych, grubościennych (2mm) o przekroju min. 50x20 mm. Minimalny rozstaw przykręconych profili to 50 cm.
9. Zastosowano olej *rodzaj i marka na fakturze. Do konserwacji blatu wystarczy mniej niż 0,125 l oleju na kilka lat. Olej stanowi warstwę nawierzchniową i nie wymaga dodatkowego wykończenia. Olejowane powierzchnie można czyścić delikatnie przecierając wilgotną szmatką bez użycia detergentów dopiero po pełnym utwardzeniu oleju. Całkowite utwardzenie produktu na pomalowanej nawierzchni następuje w ok 14 dni w zależności od panujących warunków w których przebywa. Przed upływem tego czasu czyszcząc blat można uszkodzić nieutwardzoną powłokę, ponieważ olej schnie od środka ku górze blatu. Meble zabezpieczone olejem, a zwłaszcza powierzchnie narażone na dużą eksploatację, należy olejować co najmniej raz w roku.
10. Bezpośredni kontakt z alkoholem, chemicznymi środkami czystości może spowodować trwałe odbarwienia, uszkodzeniem powłoki ochronnej blatu. Długotrwały kontakt z wodą może spowodować przebarwienie a także doprowadzić do odkształcenia a nawet pęknięcia blatu.
11. Konserwacja w skrócie: lekko zmatuj papierem ściernym w celu zwiększenia przyczepności produktu do podłoża papierem ściernym o gradacji min. 180. Odkurz powierzchnię i zetrzyj lekko zwilżoną szmatką. Po wyschnięciu jeżeli włókna wstaną a powierzchnia będzie chropowata czynność powtórz. Nakładanie oleju wg instrukcji producenta na opakowaniu, wg naszych doświadczeń nakładamy bardzo cienkie warstwy z międzyszlifowaniami. Aby uniknąć smug po nałożeniu wycieramy nadmiar wzdłuż włókien drewna po ok 5min w zależności od warunków panujących w otoczeniu. Szczegółowa instrukcja dostępna na opakowaniu lub na stronie producenta oleju.
12. Odkształcenia oraz pęknięcia powstałe na skutek niezachowania zalecanych warunków nie będą traktowane jako wada.
13. Blat drewniany może się wykrzywić a nawet pęknąć ze względu na naturalne cechy nieprzewidziane w niniejszej instrukcji.
14. Blaty pocięte, z wyciętymi otworami, samodzielnie klejone traktujemy jako towar użyty do dalszego przerobu, dlatego wszelkie odkształcenia, pęknięcia czy zmiany wybarwień nie będą traktowane jako wady.
15. Blaty surowe niezabezpieczone przez nas środkami ochrony blatów takimi jak: oleje, woski, olejowoski, lakiery, bejce itp. należy bezwzględnie (maksymalnie w ciągu kilku dni od zakupu) zabezpieczyć środkami ochrony drewna. Czynność tą powinna przeprowadzać osoba z doświadczeniem i wiedzą techniczną dotyczącą impregnacji drewna surowego.

Nogi metalowe malowane proszkowo

czyszczenie – czyścić nieagresywnym środkiem czystości np. woda z mydłem lub płynem do naczyń. Nie mogą to być środki z dodatkami rozpuszczalników, alkoholi, kwasów i soli i innych żrących środków w tym popularnych typu domestos, cif, itp. Nogi metalowe są integralną częścią blatów dlatego powinny przebywać w warunkach otoczenia z punktu 5. Jako że jest to rękodzieło, mogą posiadać widoczne spawy, zamalowane opiłki metalu, niedoskonałości kształtu i odchylenia od zamierzonych wymiarów. Jako że w niektórych wypadkach trzeba zamontować blat z nogami mogą powstać rysy w miejscach kontaktu nóg z podłożem lub miejscach połączeń nóg z blatem.